



۳- نور علمی (برش لیزری، اشعه ایکس، فیبر نوری، مادون قرمز) در مهندسی روشنایی به دنبال بهداشت نور و آرامش بصری و تامین شدت روشنایی (لوکس) مورد نیاز محیط هستیم ولی در نورپردازی به دنبال زیبایی، جذابیت، هنر و جنبه های روحی-فرهنگی نور هستیم. در نورپردازی، طراح نورپرداز و در مهندسی

امروزه از نور، هم به عنوان وسیله ای برای روشنایی بخشیدن به محیط استفاده می شود و هم نور به عنوان وسیله ای برای زیباسازی و جذابیت محیط کاربرد دارد. نور از نظر کاربرد در سه بخش قابل بررسی است:

- ۱- نور هنری (جذاب و تجاری- فرهنگی)
- ۲- نور بهداشتی (رفع نیاز چشم و بینایی)



آموزش و تخصص: نورپردازی تخصص و حرفه ویژه ای است که با علم فیزیک، اپتیک، برق، معماری، مکانیک، سازه، شهرسازی، ترافیک، گرافیک، تجارت، بازاریابی، آمار، سناریونویسی، روان شناسی، جامعه شناسی، تاریخ، جغرافی، نقاشی، مسائل زیست محیطی، ارگونومیک، دید و هنر طراحی ارتباط دارد.

نورپردازی به عنوان یک تخصص

علاوه بر تخصص های جانبی که در بحث آموزش ذکر خواهد شد، یک تیم متخصص طبق نیاز محیط، لامپ و چراغی را انتخاب می کند که مواردی مانند عمر بیشتر، نصب آسان تر، زمان اجرای کمتر، بهره برداری راحت تر، راندمان بالاتر، تعمیر و نگهداری

روشنایی طراح روشنایی، با توجه به هر فضا و هر پروژه ای باید از زاویه دیدی جدید و خاص به آن نگاه کنند تا هر پروژه هویت و پویایی مستقل خودش را داشته باشد به گونه ای که طرح نورپرداز، بازتاب زیبایی شناسی آرشیکت و طرح مهندس روشنایی تامین کننده نور مورد نیاز و مناسب باشد.

از جذابیت های نورپردازی این است که یک متخصص نورپرداز کنجکاو است، طرح های سایر نورپردازان را مورد بررسی قرار می دهد و ایده های جدید خلق می کند و همواره در حال پویایی و فراگیری است.



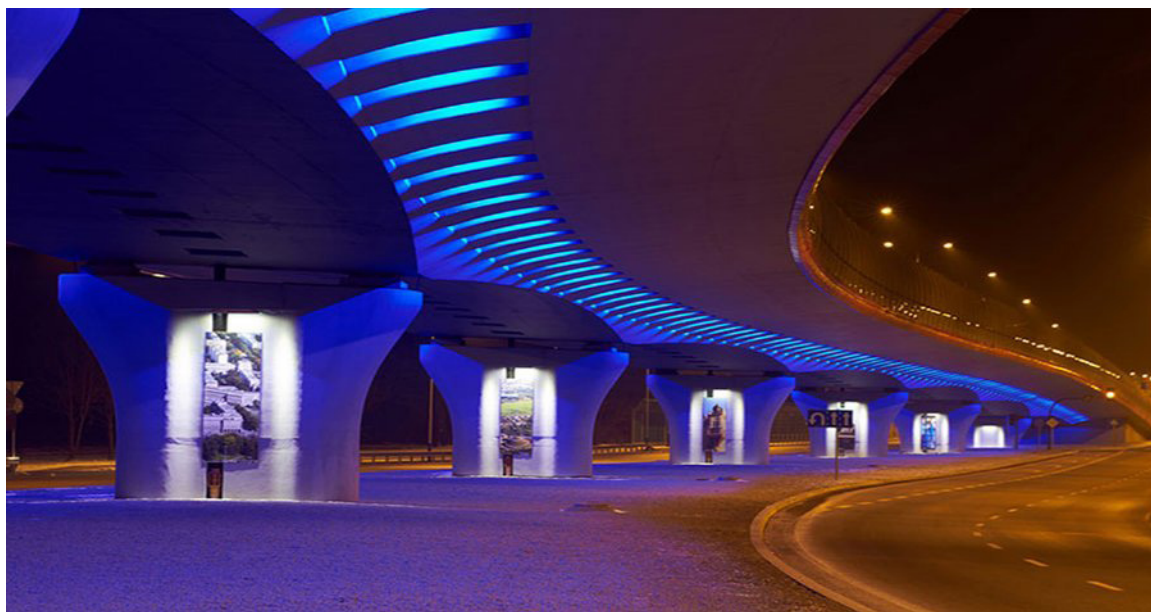
تفاوت نورپردازی با مهندسی روشنایی

منجر به استفاده فراوان و بدون کاربرد از چراغ های زیاد و لامپ های ناسازگار می گردد که افزایش هزینه ها در زمینه خرید کالا و مصرف انرژی و احتیاج مکرر به تعویض آنها را دارد (سیم، لامپ، خازن، درایو، ترانس، ایگنیتور، باتری، هیت سینک، حباب).

به عنوان مثال کمک در انتخاب صحیح رنگ و جنس سطوح، فرش، کاشی، یا دیوارها و استفاده مناسب از نور طبیعی نیز

کمتر و راحت تر، خیرگی کمتر، مصرف انرژی کمتر، صرفه جویی بیشتر، جذابیت بیشتر، سازگاری با کاربری ساختمان، نیاز به متریال و مواد کمتر، ایمنی بیشتر (مثلا آتش سوزی و انفجار) به همراه دارد.

صرفه جویی در هزینه کارفرما بخشی کلیدی در امر طراحی است، وقتی شخص تصمیم گیرنده مبتنی بر عادات رایج و عدم درک و فهم واضح از نیاز بصری و کاربردی محیط، طرح نورپردازی می دهد



تفاوت نورپردازی با مهندسی روشنایی



های کاری دقت و شادابی بیشتر و در جاده ها مسیریابی راحت تر و امنیت بیشتر شده چون سرعت عکس العمل راننده افزایش داشته است. تفاوت یک طراحی پیش پا افتاده در نورپردازی با یک طراحی حرفه ای و تخصصی در این است که طرح بتواند به محیط شخصیتی خاص، جذاب و ماندگار بدهد.

به صرفه جویی در مصرف انرژی کمک می کنند. تحقیقات آماری جدید نشان دهنده تأثیر بی چون و چرای نور در افراد و فضاهای مختلف می باشد مثلاً در مکان های تجاری و تفریحی مراجعه مشتریان تا ۸ برابر بیشتر و فروش بیشتر شده و در زندان ها جرم کمتر، در ورزشگاه ها هیجان و انرژی بیشتر برای پیروزی و در بیمارستان ها و درمانگاه ها، آرامش بیشتر و در محیط